

REPERTORIO

N.15 del 16.04.20220

DISCIPLINARE

RECANTE DISPOSIZIONI SULLE RIPRESE E SULL'UTILIZZO DELLE IMMAGINI FOTO-VIDEO-CINEMATOGRAFICHE DEL PARCO NATURALE REGIONALE DI PORTO CONTE E DELL'AREA MARINA PROTETTA CAPO CACCIA ISOLA PIANA

Approvato con delibera del Consiglio Direttivo n.22 del 12.03.2020

Art. 1

Ambito di applicazione

1. L'Azienda speciale Parco di Porto Conte (di seguito solo Parco) ha tra le proprie finalità quella di valorizzare e promuovere il suo territorio e i beni immobili e mobili aventi interesse storico, artistico e architettonico, culturale, ambientale e paesistico, anche attraverso attività culturali quali riprese fotografiche, audiovisive (tv e web) e cinematografiche.
2. Il presente disciplinare disciplina:
 - a) le attività di ripresa fotografica, audiovisiva (tv e web), aerea a mezzo drone e cinematografica effettuate e da effettuarsi nel territorio e nelle strutture del Parco, a prescindere dal "mezzo finale" mediante il quale le immagini riprese vengono divulgate;
 - b) le attività di utilizzazione di materiale fotografico e audiovisivo di proprietà degli archivi del Parco;
 - c) le modalità di richiesta per l'autorizzazione delle riprese e/o l'utilizzazione di materiale fotografico e audiovisivo di proprietà degli archivi del Parco.
3. Sono inclusi nella definizione di "mezzo finale" di cui al comma 2 tutti i mezzi cartacei (depliant, opuscoli, volantini, locandine, riviste, giornali, etc.), digitali (cd, dvd, altri formati di dischi digitali, chiavette usb, lettori mp3, etc.), tutti i siti web, i database digitali e tutti gli altri strumenti idonei a rappresentare, fisicamente o virtualmente, una o più immagini statiche o una serie dinamica di immagini.
4. Sono escluse dall'applicazione del presente Disciplinare le attività realizzate e/o commissionate direttamente dal Parco.

1

Art. 2

Riprese e utilizzo delle immagini per esercizio del diritto di cronaca

1. Le riprese foto-video-cinematografiche e l'utilizzo delle immagini, effettuate nell'esercizio del diritto di cronaca, amatoriali e per attività senza fini di lucro, sono libere e gratuite, ma sottoposte a condizione che vengano realizzate rispettando scrupolosamente le disposizioni del Parco, senza arrecare danno o disturbo alle specie animali, al patrimonio naturale e ambientale e al patrimonio immobiliare presente nel territorio di competenza del Parco Regionale di Porto Conte e dell'Area Marina Capo Caccia Isola Piana.
2. Sono incluse nell'esercizio del diritto di cronaca tutte le testate in formato cartaceo, e/o radio-web-televisive digitali o satellitari, purché in regola con gli adempimenti previsti a norma di legge.
3. Sono escluse dall'esercizio del diritto di cronaca le attività di ripresa foto-video-cinematografiche realizzate a fini diversi dall'informazione di pubblica utilità.
4. L'utilizzo delle immagini di proprietà del Parco per finalità diverse dall'esercizio del diritto di cronaca è disciplinato dalle altre norme del presente Disciplinare.

Art. 3

Autorizzazioni

1. Chiunque intenda effettuare riprese audiovisive, fotografiche, aeree a mezzo drone o cinematografiche, siano esse di natura e/o scopo commerciale, editoriale e pubblicitario, fatto salvo il caso di prevalente interesse pubblico all'informazione, all'interno del territorio e delle strutture del Parco deve presentare, specificandone la finalità, istanza di autorizzazione all'Azienda speciale Parco di Porto Conte almeno 15 giorni prima dell'inizio delle riprese.
2. Chiunque intenda utilizzare immagini o video di proprietà dell'archivio del Parco deve presentare con richiesta motivata istanza di autorizzazione all'Azienda speciale Parco di Porto Conte almeno 15 giorni prima della pubblicazione.
3. All'atto della richiesta, l'interessato dovrà fornire ogni dato e informazione necessari ad una corretta valutazione. In particolare, il richiedente dovrà indicare mezzi, modalità, tempi e luoghi di ripresa e di pubblicazioni/riproduzioni, finalità e destinazione delle medesime, nonché le forme di distribuzione sul mercato; nel caso di richiesta di autorizzazione per l'uso di drone, il richiedente dovrà presentare gli attestati professionali e le necessarie autorizzazioni delle autorità competenti dall'Ente nazionale aviazione civile (ENAC).
4. Ove si tratti di riproduzione per uso strettamente personale o per motivi di studio, il richiedente dovrà sottoscrivere impegno relativo alla non divulgazione, diffusione e vendita al pubblico delle copie ottenute. La violazione di tale impegno comporta l'immediata applicazione delle sanzioni previste dal presente Disciplinare e dalle leggi vigenti per la rilevanza del fatto, ed in ogni caso L'Ente Parco si riserva le opportune azioni a tutela di se stesso e della sua immagine.
5. Il Parco si riserva il diritto di indicare di volta in volta, nell'autorizzazione, eventuali prescrizioni che evitino la ripresa e l'uso di immagini che possano essere in contrasto con le finalità del Parco stesso.

Art. 4

Consegna della copia dei materiali

1. Chiunque effettui riprese, anche a titolo non oneroso, autorizzate ai sensi del presente Disciplinare è tenuto a consegnare al Parco copia delle immagini girate e/o montate, copia delle fotografie, delle diapositive, delle pellicole o dell'altro materiale realizzato.
2. Il materiale consegnato non potrà essere utilizzato dal Parco per finalità lucrative.
3. Il materiale consegnato potrà essere liberamente utilizzato dal Parco per finalità promozionali, divulgative, educative, a condizione che venga espressamente indicato il nome dell'autore dell'opera.

Art. 5

Modalità di pagamento e tariffe

1. Fatte salve le esigenze di tutela dell'integrità fisica e culturale dei beni naturali, ambientali e immobiliari del Parco, le disposizioni sulle riprese, sulla pubblicazione e sull'utilizzo di materiale foto-video-cinematografico contenute nel presente Disciplinare sono oggetto di concessione.
2. Il rilascio dell'autorizzazione è subordinato al pagamento di una cauzione, pari al 30% dei diritti preventivati.
3. Il saldo dovrà essere corrisposto all'Azienda speciale Parco di Porto Conte entro e non oltre 30 giorni dal termine delle operazioni di ripresa, ovvero entro i 7 giorni precedenti la pubblicazione di destinazione, televisiva, web, cinematografica e/o cartacea.
4. La pubblicazione/riproduzione delle immagini è soggetta al pagamento dei canoni e dei corrispettivi fissati nel presente tariffario.
5. La riproduzione per uso strettamente personale o per motivi di studio è soggetta soltanto al rimborso delle spese eventualmente sostenute dall'Amministrazione del Parco.
6. Non sono soggette al pagamento dei diritti previsti dal presente tariffario le riprese e le pubblicazioni/riproduzioni a fini istituzionali della ricerca con rigoroso carattere tecnico scientifico, di diritto di cronaca e per meritorie attività sociali, nonché le concessioni in uso degli spazi destinate a iniziative rientranti nei fini istituzionali dell'amministrazione dell'Ente Parco e come tali autorizzate dai relativi organi competenti.
7. La concessione, che non è trasferibile a terzi, viene rilasciata in via non esclusiva previo accertamento dell'esistenza di tutti i requisiti prescritti e previo pagamento dei canoni e dei corrispettivi, fissati nel presente tariffario, i quali non includono eventuali compensi e diritti degli autori o di terzi. Ove previsto, dovrà essere effettuato il deposito cauzionale nella misura indicata.
8. Prima della sua diffusione al pubblico, un esemplare di ogni riproduzione dovrà essere consegnato alla Direzione del Parco o al Servizio dalla stessa delegato per riceverne un "nulla osta". Salvo accordi eccezionali, l'Amministrazione può richiedere fino a tre copie di ogni opera prodotta.
9. Nessun uso diverso da quello dichiarato può considerarsi legittimo senza l'autorizzazione scritta dell'Amministrazione.
10. Ogni esemplare di riproduzione dovrà indicare, nelle forme richieste dal caso, le specifiche

dell'opera originale (nome dell'opera, dell'autore e dell'editore, della società di produzione e distribuzione, etc.) e dovrà riportare la menzione "su concessione dell'Azienda speciale Parco di Porto Conte", nonché l'espressa avvertenza del divieto di ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo.

11. I canoni e i corrispettivi per le riprese foto-video-cinematografiche non includono le spese sostenute a tale scopo dall'Amministrazione e determinate caso per caso.
12. Ai fini del rilascio dell'autorizzazione per lo svolgimento delle attività previste nel presente Disciplinare, i richiedenti devono versare al Parco un corrispettivo a titolo di diritto secondo le modalità indicate qui di seguito:

Attività con finalità editoriali/divulgative	Corrispettivo giornaliero
Riprese fotografiche	da € 300,00 a € 600,00
Riprese video (web e/o televisive)	da € 500,00 a € 1.000,00
Riprese cinematografiche	da € 1.000,00 a € 2.000,00
Riprese a mezzo drone	da € 500,00 a € 1.000,00
Attività con finalità pubblicitarie/lucrative	Corrispettivo giornaliero
Riprese pubblicitarie fotografiche	da € 500,00 a € 1.000,00
Riprese pubblicitarie video (web e/o televisive)	da € 1.000,00 a € 2.000,00
Riprese pubblicitarie cinematografiche	da € 2.000,00 a € 5.000,00
Riprese a mezzo drone	da € 1.000,00 a € 2.000,00

13. I pagamenti, con l'indicazione della specifica causale, dovranno essere effettuati a favore dell'Azienda speciale Parco di Porto Conte, con bonifico bancario sul conto corrente intestato dell'Ente.

Art. 6 Divieti e Sanzioni

1. Il personale di vigilanza del Parco può impedire l'esecuzione e la prosecuzione delle attività di ripresa e utilizzo immagini di cui al presente Disciplinare ove in contrasto con le finalità del Parco.
In caso di riprese non autorizzate o pubblicazione/riproduzione, esposizione e vendita del relativo materiale si applicano le sanzioni amministrative previste dal Disciplinare per l'accertamento e l'irrogazione delle sanzioni amministrative dell'Azienda speciale Parco di Porto Conte e gestione delle procedure di contestazione degli illeciti, oltre al risarcimento dei danni eventualmente procurati.

Art. 7 Disposizioni finali

1. Il Consiglio Direttivo potrà fornire specifici indirizzi in merito alle riprese e alla applicazione del presente Disciplinare.



Azienda Speciale Parco di Porto Conte

Ente gestore Parco naturale regionale di Porto Conte e Area marina protetta Capo Caccia –Isola Piana



2. Nello svolgimento delle riprese, occorrerà attenersi alle indicazioni che verranno fornite dal personale del Parco su indicazione del Direttore dell'Ente e applicare tutte le cautele d'uso (luci, attrezzature, etc.) per la tutela della flora, della fauna e degli edifici storici. È fatto divieto di apportare modifiche alle strutture, arredi e allo stato dei luoghi. In caso di inosservanza sarà addebitato ogni e qualsiasi danno causato.
3. L'Azienda speciale Parco di Porto Conte è esente da ogni responsabilità per danni a cose o persone, prodotti, conseguenti o comunque provocati dalle attività di pubblicazione/riproduzione e di eventuale diffusione e vendita al pubblico degli esemplari riprodotti dei concessionari.
4. L'Azienda speciale Parco di Porto Conte è, altresì, esente da responsabilità per i danni eventualmente arrecati a persone e/o cose durante le riprese foto-video-cinematografiche effettuate nei territori di competenza dell'Ente.

Alghero lì 16.04.2020

Il Direttore
Dr. Mariano Mariani

5

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del Testo Unico D.P.R. 28 Dicembre 2000 n.445, del D.lgs.7 marzo 2005 n.82 e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Ente Gestore - Azienda Speciale Parco di Porto Conte

Sede Legale: Casa Gioiosa - Località Tramariglio S.P. 55 - 07041 Alghero
Codice Fiscale 92073010909 - Partita Iva 02313760908 – REA: SS-186970
E-mail: segreteria@parcodiportoconte.it - Pec: parcodiportoconte@pec.it
E-mail: segreteria@ampcapocaccia.it – Pec: ampcapocaccia@informapec.it
Tel. 079 945005 - fax 079 946507 Sito web: www.parcodiportoconte.it

UNI EN ISO 14001:2015



SISTEMA DI GESTIONE
AMBIENTALE CERTIFICATO

